

Taak - Vergilius: Orpheus en Eurydice

Korte beschrijving

Zoals we gezien hebben, is de mythe van Orpheus en Eurydice altijd erg populair geweest in de beeldende kunst. Maar ook daarbuiten is het altijd een dankbaar onderwerp geweest. Naast Vergilius en Ovidius – die we reeds hebben gezien, zijn er nog tientallen beroemde kunstenaars die het verhaal hebben gebruikt om een werk op te baseren.

Tijdens de les hebben jullie de schilderijen die op de mythe gebaseerd zijn, al gezien. Nu is het aan jullie de taak om zelf een werk te zoeken dat op het verhaal van Orpheus en Eurydice is gebaseerd. Je gaat dit werk ook vergelijken met het verhaal zoals je dat bij Vergilius en Ovidius hebt gelezen.

Bovendien ga je zelf een werk toevoegen aan deze illustere lijst: je gaat een kunstwerk (tekening/schilderij/verhaal/muziekstuk/of iets anders) maken dat gebaseerd is op het verhaal van Orpheus en Eurydice.

Je levert dus twee dingen in:

1. een vergelijking tussen de verhalen zoals je die bij Vergilius en Ovidius hebt gelezen, en het verhaal zoals dat staat in het werk dat je zelf hebt gekozen. Je gaat daarbij in op de elementen die je wel vindt bij Vergilius en/of Ovidius, maar niet bij het gekozen werk. Dit kan om verhaalelementen gaan, maar bijvoorbeeld ook over de toon van het werk, waar het gesitueerd is en dergelijke.
2. een eigen werk waarin je op een kunstige manier het verhaal van Orpheus en Eurydice verwerkt. Het medium en de vorm kies je volledig zelf uit.

Vereisten

Voor de vergelijking:

- Je kiest een werk dat geen beeldend kunstwerk is (geen schilderij, foto, mozaïek of beeldhouwwerk dus) dat gebaseerd is op het verhaal van Orpheus en Eurydice. Het mag letterlijk over Orpheus en Eurydice gaan, maar het kan ook een gelijkaardig verhaal zijn.
- Je schetst kort de context waarin het werk gemaakt is: door wie, in welke stijl, etc.
- Je vergelijkt ten minste drie passages van het gekozen werk met het verhaal van Vergilius en Ovidius. Je gaat daarbij in op de overeenkomsten en verschillen in bijvoorbeeld verhaal, setting en sfeer.

- Het werk is twee a4-tjes lang, Comic Sans, 12pt, enkele regelafstand.
- Je zorgt dat ik het werk kan zien. Voeg dus een link toe, als het op internet staat, of anders kopietjes, een foto of iets dergelijks.
- Vergeet niet je naam, het jaar en je klas op het papier te zetten.

Voor het eigen werk:

- Je maakt een kunstwerk dat het verhaal van Orpheus en Eurydice vertelt.
- Wat vorm betreft ben je volledig vrij: het mag een gewoon verhaal zijn, maar ook een schilderij, een liedje, een beeldhouwwerk, een ganse opera (als je zin hebt om dat een te maken) en wat dies meer zij.
- Vergeet ook hier niet tenminste je naam op te zetten.

Je levert beide delen in ten laatste op **3 maart voor 15u35** (dus voor het einde van het 8^e lesuur).

Beoordelingsformulier taak – Vergilius: Orpheus en Eurydice

Naam: _____ Klas: _____ Score: _____ /20

Onderdeel	Onvoldoende	Zwak	Voldoende	Goed	Heel Goed	Opmerkingen
Vergelijking (10pt)						
Het geselecteerde werk is relevant						
De samenvatting van het werk is accuraat en compleet						
De vergelijkpunten zijn goed gekozen						
De vergelijkingen houden steek						
Er is voldaan aan de vormvereisten						
Eigen werk (10pt)						
Het werk is origineel						
Het werk beeldt het verhaal duidelijk uit						
Er is moeite in het werk gestoken						
Het werk toont een weloverwogen keuze voor stijl en inhoud.						
Er is voldaan aan de vormvereisten						

Onvoldoende = 0pt, Zwak = 0,5pt, Voldoende = 1pt, Goed = 1,5pt, Heel Goed = 2pt.